

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ №1»

Принята на заседании
педагогического совета



«Утверждаю»

Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»

Т.А. Певгова

Протокол № 01

от « 26 » 08 2021 года

Приказ № 169

от « 26 » 08 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ
«ШКОЛА РУКОДЕЛИЯ»

направленность: техническая
возраст обучающихся: 9-12 лет
группа №1
год обучения: 1 год (144 часа)

Ковыляева Ирина Ивановна
педагог дополнительного образования
отдела технического и
декоративно-прикладного творчества

Рабочая программа первого года обучения «Школа рукоделия» имеет техническую направленность и предназначена для формирования знаний, умений и навыков обучающихся. Программа реализуется по основным разделам: «Техники работы с бумагой», «Работа с фетром, тканями и другими текстильными материалами», «Работа с бросовым материалом».

Планируемые результаты

№ п/п	раздел, тема	результаты			механизм отслеживания
		высокий	средний	низкий	
1.	Техники работы с бумагой	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю возникновения техник работы с бумагой; - техники работы с бумагой; <p>умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно организовывать рабочее место; - самостоятельно создавать новый продукт техниками работы с бумагой 	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю возникновения техник работы с бумагой; - техники работы с бумагой; <p>умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - под контролем педагога организовывать рабочее место; - под контролем педагога создавать новый продукт техниками работы с бумагой 	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - техники работы с бумагой; <p>умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при помощи педагога организовывать место; - при помощи педагога создавать продукт техниками работы с бумагой 	<p>анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка, опрос, презентация проекта, участие в конкурсах</p>
2.	Работа с фетром, тканями и другими текстильными материалами	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю возникновения техник работы с материалом; - техники работы с материалом; <p>умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно организовывать рабочее место; - самостоятельно создавать новый продукт техниками работы с материалом 	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю возникновения техник работы с материалом; - техники работы с материалом; <p>умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - под контролем педагога организовывать рабочее место; - под контролем педагога создавать новый продукт техниками работы с материалом 	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - техники работы с материалом; <p>умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при помощи педагога организовывать рабочее место; - при помощи педагога создавать продукт техниками работы с материалом 	<p>анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка, опрос, презентация проекта, участие в конкурсах</p>
3.	Работа с бросовым материалом	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы работы над проектом; - техники работы 	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы работы над проектом; - техники работы с 	<p>знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы работы над проектом; 	<p>анализ самостоятельной работы, выставка, презентация</p>

		с материалом; умеют: - самостоятельно организовывать рабочее место - применять креативное мышление, воображение при создании работ	материалом; умеют: - под контролем педагога организовывать рабочее место - применять креативное мышление, воображение при создании работ под контролем педагога	умеют: - при помощи педагога организовывать рабочее место; - создавать творческие работы с помощью педагога	проекта, опрос, участие в конкурсах
4.	Воспитательная работа	умеют: применять креативное мышление, воображение при создании работ для конкурсов; анализировать и сравнивать работу	умеют: применять воображение при создании творческих работ; анализировать и сравнивать свою работу	умеют: применять воображение при создании творческих работ	опрос, наблюдение, участие в конкурсах

Содержание программы

Раздел 1. Техники работы с бумагой

Тема 1.1: «Вводное занятие. Знакомство с обучающимися. Открытка «Как я провёл лето»

Теория: изучение техник работы с бумагой – складывание, аппликация. Проведение инструктажа по ТБ.

Практика: создание открытки воспоминаний «Как я провёл лето» – знакомство с обучающимися в ходе беседы о летних каникулах.

Формы и методы проведения занятия: занятие-знакомство, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (использование образцов), практическая работа.

Тема 1.2: «Оригами «Поп-ап фэн»

Теория: знакомство с понятием «поп-ап», изучение оригами, правил сгибания и складывания бумаги, усвоение алгоритма создания работ в данной технике.

Практика: создание игрушки-веера «Поп-ап фэн» в технике оригами.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, демонстрация, объяснительно-иллюстративный метод (использование образцов), практическая работа.

Тема 1.3: «Оригами «Сумочка для мелочей»

Теория: знакомство с понятием «кукольная миниатюра». Алгоритмы оригами.

Практика: создание миниатюры портфеля-сумки в технике оригами с элементами аппликации, усвоение алгоритма создания работ в данной технике.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.4: «Мой домик мечты»

Теория: история картона. Беседа о дружбе и добрососедстве.

Практика: создание плоскостной аппликации «Мой домик мечты».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа, экспресс-выставка.

Тема 1.5: «Канцелярская подставка»

Теория: изучение оригами. Алгоритмы оригами.

Практика: создание подставки под канцелярские принадлежности в технике оригами с элементами аппликации, усвоение алгоритма техники, рассуждение о применении.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.6: «Бумажная миниатюра «Школьный рюкзак»

Теория: изучение понятия «кукольная миниатюра». Алгоритмы оригами.

Практика: создание миниатюры портфеля-сумки с книжками в технике оригами с элементами аппликации, усвоение алгоритма создания работ в данной технике.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.7: «Декор к осеннему балу «Осенняя гирлянда»

Теория: беседа о цветах и признаках осени. Изучение понятия «гирлянда».

Практика: выполнение в технике оригами некоторых видов листьев, составление гирлянды, усвоение алгоритма создания работ в данной технике.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.8: «Поп-ап открытка «Осень»

Теория: изучение техники изготовления поп-ап открыток, усвоение алгоритма создания работ в данной технике.

Практика: создание поп-ап открытки на тему «Осень».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.9: «Новогодняя звезда желаний»

Теория: изучение техники оригами, усвоение алгоритма создания работ в данной технике.

Практика: создание поделки в технике оригами «Новогодняя звезда желаний».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.10: «Вытынанки «Варежки»

Теория: изучение техники ажурного вырезания, усвоение алгоритма создания работ в данной технике.

Практика: создание подвесок «Вытынанки «Варежки» в технике ажурного вырезания.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.11: «Праздничная гирлянда»

Теория: Изучение понятия «гирлянда». Беседа о праздничных цветах.

Практика: выполнение гирлянды с флажками, усвоение алгоритма создания работ в данной технике, рассуждение о применении.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.12: «Ёлочное украшение»

Теория: изучение техники ажурного вырезания, усвоение алгоритма создания работ в данной технике.

Практика: создание подвесок «Вытынанки «Варежки» в технике ажурного вырезания.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.13: «Новогодняя упаковка «Ёлка»

Теория: изучение техники создания упаковки для подарка.

Практика: создание нескольких видов упаковки «Ёлка».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.14: «Праздничная упаковка «Подарок в пакетике»

Теория: изучение техники складывания подарочных упаковок.

Практика: создание нескольких видов упаковки «пакетик» в технике оригами.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.15: «Праздничная упаковка «Что в коробочке?»»

Теория: изучение техники складывания подарочных упаковок.

Практика: создание нескольких видов упаковки «коробка» в технике оригами.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.16: «Цветочная композиция «Здравствуй, весна!»»

Теория: изучение приемов создания цветов из бумаги (вырезание, сгибание, скручивание).

Практика: создание цветочной аппликации из фантазийных цветов «Здравствуй, весна!».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.17: «Открытка-диорама на 8 марта»

Теория: изучение приемов создания объемной открытки-диорамы.

Практика: создание открытки-диорамы к празднику 8 марта.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.18: «Аппликация «Татарская мозаика»

Теория: изучение техники создания бумажной мозаики.

Практика: создание аппликации с татарским орнаментом в технике мозаики.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.19: «Аппликация «Птица счастья»

Теория: изучение приемов создания аппликации. Беседа «Что нужно, чтобы быть счастливым?»

Практика: создание поделки «Птица счастья» в технике аппликации.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.20: «Открытка «Домик с секретом»

Теория: изучение техники создания складной открытки.

Практика: создание открытки «Домик с секретом» в смешанной технике (складывание, вырезание).

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.21: «Оригами «Головоломка»

Теория: изучение модульного оригами. Беседа о значении умственного развития.

Практика: создание модульного оригами «Головоломка».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.22: «Цветочная мандала»

Теория: изучение понятий «симметрия» и «ритм». Беседа о ритме в природе на примере цветов.

Практика: создание круговой мандалы из цветных повторяющихся элементов.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа.

Тема 1.23: Итоговое занятие на тему «Весеннее настроение»

Теория: повторение изученных техник и приемов работы с бумагой.

Практика: создание поделки на тему «Весеннее настроение» при помощи изученных техник и приемов работы с бумагой.

Формы и методы проведения занятия: самостоятельная работа.

Раздел 2. Техники работы с фетром, тканями и др. текстильными материалами

Тема 2.1: «Розовый букет»

Теория: изучение техник соединения деталей из фетра.

Практика: создание объемной поделки «Розовый букет».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.2: «Пуговичный цветок»

Теория: история фетра, применение изделий из фетра и войлока. Изучение конструирования цельной поделки из фетра. Беседа о шитье.

Практика: выполнение цветка с пришитыми пуговицами, другими декоративными элементами.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.3: «Птичка в домике»

Теория: изучение техник соединения деталей из фетра. Беседа о птицах в городе.

Практика: создание фетровой аппликации «Птичка в домике».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.4: «Цветочная композиция»

Теория: изучение техник соединения деталей из фетра, основ композиции.

Практика: создание фетровой аппликации «Цветочная композиция».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.5: «Цитрусовые дольки»

Теория: изучение техник соединения деталей из фетра. Беседа о важности витаминов.

Практика: создание фетровой аппликации «Цитрусовые дольки».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.6: «Аппликация «Осенние краски»

Теория: знакомство со способами украшения интерьера. Беседа о цветах осени.

Практика: создание аппликации из фетра на осеннюю тему.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.7: «Осенний декор»

Теория: знакомство со способами украшения интерьера.

Практика: создание декоративного венка из фетровых листьев и проволоки.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.8: «Проектная работа «Милые монстрики»

Теория: изучение составления собственного эскиза и выстраивание работы по нему.

Практика: создание фетровой аппликации на тему «Милые монстрики» по собственному эскизу.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.9: «Счастливый клевер»

Теория: знакомство с техникой обмотки пряжей.

Практика: создание поделки «Счастливый клевер» путем обмотки картонной основы.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.10: «Банты из лент»

Теория: историческая справка о лентах, бантах.

Практика: создание бантов различными способами, рассуждение о применении.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.11: «Розы из атласных лент»

Теория: знакомство с техникой «кручения» роз из лент.

Практика: создание композиции «Букет роз».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.12: «Подвеска с помпонами и кистями»

Теория: изучение техник создания помпонов и кистей из пряжи.

Практика: создание помпонов и кистей из пряжи с помощью усвоенной техники, неоднократное повторение и закрепление, создание интерьерной подвески.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.13: «Птицы из пряжи»

Теория: изучение техники создания объемной фигурки из пряжи, история технологии.

Практика: создания объемной фигурки «Птичка» из пряжи, составление композиции на ветке.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.14: «Цветы из пряжи»

Теория: изучение техники обмотки пряжей.

Практика: создание цветов способом обмотки и закрепление на резинке или заколке.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.15: «Кукла «Фетруша»

Теория: знакомство со способами создания кукол из фетра. История кукол.

Практика: создание простой куклы из фетра, усвоение алгоритмов создания.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.16: «Повески «Любящие сердца»

Теория: изучение техники создания текстильной подвески.

Практика: изготовление подвески «Любящие сердца» из фетра, ткани на выбор.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.17: «Вышивной катушка»

Теория: изучение техники создания текстильной подвески, базовых стежков вышивания.

Практика: изготовление игрушки «Вышивной катушка» с элементами вышивки.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.18: «Влюбленные коты»

Теория: изучение техник соединения деталей из фетра.

Практика: создание поделки «Влюбленные коты» из фетра.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.19: «Аппликация из пряжи»

Теория: знакомство с техникой создания аппликации из нарезанных ниток, пряжи.

Практика: создание аппликации на свободную тему, усвоение алгоритмов работы.
Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.20: «Кукла-мотанка»

Теория: знакомство со способами создания кукол из фетра. История кукол-мотанок.

Практика: создание простой куклы из лоскутов, усвоение алгоритмов создания.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.21: «Подставка под горячее «Вкусные рулетики»

Теория: изучение техник соединения деталей из фетра.

Практика: создание поделки-панно «Вкусные рулетики» из фетра.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.22: «Гвоздики из лент ко Дню Победы»

Теория: знакомство с техникой создания цветов из лент. История праздника.

Практика: создание гвоздик из лент.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.23: «Аппликация из пряжи «Буду помнить!»

Теория: знакомство с техникой создания аппликации из нарезанных ниток, пряжи. Беседа о значении Великой Отечественной войны.

Практика: создание аппликации «Буду помнить!», усвоение алгоритмов работы.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.24: «Плетение лентами»

Теория: изучение плетения лентами.

Практика: создание панно из лент.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.25: «Лютики-цветочки»

Теория: повторение техник создания кистей из пряжи.

Практика: создание мелких цветочков из пряжи.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.26: «Ловец снов»

Теория: знакомство с техникой обмотки пряжей, плетения, повторение техник создания помпонов и кистей из пряжи.

Практика: создание поделки «Ловец снов» путем обмотки картонной основы.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.27: «Ромашка» из лент»

Теория: изучение техники создания простого цветка из лент.

Практика: создание простого цветка по типу ромашки из полосок лент.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 2.28: Итоговое занятие на тему «Здравствуй, лето, мы скучали!»

Теория: повторение изученных техник и приемов работы с текстильными материалами.

Практика: создание поделки на тему «Здравствуй, лето, мы скучали» при помощи изученных техник и приемов работы с текстильными материалами.

Формы и методы проведения занятия: самостоятельная работа.

Раздел 3. Работа с бросовым материалом

Тема 3.1: «Вторая жизнь коробке»

Теория: изучение метода обновления вещей. Беседа о пригодных к повторному использованию вещах.

Практика: обновление старой/ненужной коробки путём обклеивания цветной бумагой, тканью, украшение деталями, рассуждения о применении.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.2: «Вторая жизнь банке»

Теория: беседа о необходимости вторичной переработки

Практика: обновление банки путём обмотки пряжей, рассуждение о применении.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.3: «Декоративный венок из бросовых материалов»

Теория: изучение основ композиции для составления венков.

Практика: создание венка из картона, украшенного цветами из картонной упаковки из-под яиц и листьями из картонных втулок, окрашивание.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.4: «Топиарий из бросовых материалов»

Теория: изучение техники изготовления топиариев, историческая справка.

Практика: создание топиария из ненужных бумаг, палочки, пластикового стаканчика, пряжи. Украшение ненужными пуговицами, остатками, старой бижутерией и т.д.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.5: «Вторая жизнь джинсам»

Теория: изучение техники шитья из джинс. Беседа об одежде в современном мире.

Практика: создание кошелька из старых джинс, украшение розами из джинсовых полосок.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.6: «Плетение из газетных трубочек»

Теория: изучение техники изготовления трубочек из газет, плетения из трубочек, история ремесленничества.

Практика: изготовление стаканчика путем плетения из газетных трубочек.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.7: «Снежинки» из упаковки»

Теория: изучение техники киригами. Беседа о роли упаковки в современном мире.

Практика: вырезание снежинок в технике киригами.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.8: «Джинсовый котик»

Теория: изучение техники шитья из джинсового материала. Беседа о разнообразии поделок из джинсового материала.

Практика: создание игрушки «Джинсовый котик».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.9: «Подсвечник из бутылок»

Теория: изучение нетрадиционных методов создания подсвечника, беседа о роли пластика в современной жизни.

Практика: создание подсвечника в виде цветка лотоса из бутылок из-под бытовой химии.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.10: «Вышивка «футбольной» пряжей»

Теория: изучение нетрадиционных методов вышивания, создания «футбольной» пряжи. Беседа о вторичной переработке одежды.

Практика: создание футбольной пряжи, вышивание абстрактной композиции.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.11: «Пэчворк «Русский квадрат»

Теория: изучение лоскутного шитья.

Практика: создание лоскутной композиции «Русский квадрат».

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.12: «Цветочная ваза»

Теория: изучение техники создания цветов из бросовых материалов, беседа о повторном использовании вторсырья.

Практика: обновление банки цветочной аппликацией.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.13: «Декорирование в стиле пейп-арт»

Теория: изучение техники пейп-арт, эффекта «ковки».

Практика: обновление предмета (коробки, банки) в технике пейп-арт.

Формы и методы проведения занятия: учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа.

Тема 3.14: «Итоговое занятие «Экологический проект»

Теория: повторение изученных техник и приемов работы с бросовым материалом.

Практика: создание поделки на тему «Экологический проект» при помощи изученных техник и приемов работы с бросовым материалом.

Формы и методы проведения занятия: самостоятельная работа.

Раздел 4. Воспитательная работа

Тема 4.1: «Воспитательное мероприятие «Вторая жизнь пластиковой бутылке»

Практика: создание двух ваз из одной пластиковой бутылки 1,5л путем вырезания, окрашивания и украшения деталями, рассуждение о применении. Беседа о роли пластика в современной жизни, о необходимости вторичной переработки, разумном потреблении, «продлевании жизни» вещам.

Формы и методы проведения занятия: метод беседы, творческая работа.

Тема 4.2: «Подготовка к участию в конкурсе на тему зимы, праздника «Новый год»

Практика: создание поделок освоенными техниками на тему конкурса.

Формы и методы проведения занятия: эвристическая беседа, сбор и презентация идей, творческая работа.

Тема 4.3: «Посещение выставки»

Практика: осмотр выставочной экспозиции.

Формы и методы проведения занятий: беседа, демонстрация, устный опрос.

Тема 4.4: «Проведение праздника «Святочные гуляния»

Практика: участие в празднике. История празднования.

Формы и методы проведения занятий: беседа, демонстрация, совместный праздник с родителями обучающихся.

Тема 4.5: «Воспитательное мероприятие ко Дню Защитника отечества»

Практика: создание открытки к празднику «Ты – мой герой» в смешанной технике с использованием текстильных материалов. Беседа о Родине.

Формы и методы проведения занятия: эвристическая беседа, творческая работа.

Тема 4.6: «Подготовка к военно-патриотическому конкурсу»

Практика: создание поделок освоенными техниками на тему конкурса.

Формы и методы проведения занятия: эвристическая беседа, сбор и презентация идей, творческая работа.

Тема 4.7: «Проведение интеллектуально-творческой игры «Я всё могу!»

Практика: участие в игре, ответы на логические вопросы игры.

Формы и методы проведения занятия: интеллектуальная игра.

Календарный учебный график

№ п/ п	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	колич ество часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1.	сентябрь			занятие-знакомство, метод беседы, объяснительно- иллюстративный метод (использование образцов), практическая работа	2	«Вводное занятие. Знакомство с обучающимися. Открытка «Как я провёл лето»	кабинет 310	анализ результатов беседы, самостоятельной работы
2.	сентябрь			учебное занятие, демонстрация, объяснительно- иллюстративный метод (использование образцов), практическая работа	2	«Оригами «Поп-ап фэн»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
3.	сентябрь			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Оригами «Сумочка для мелочей»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
4.	сентябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа, экспресс-выставка	2	«Мой домик мечты»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс выставка
5.	сентябрь			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Канцелярская подставка»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы

6.	сентябрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Бумажная миниатюра «Школьный рюкзак»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс выставка
7.	сентябрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Декор к осеннему балу «Осенняя гирлянда»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
8.	сентябрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Поп-ап открытка «Осень»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
9.	октябрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Розовый букет»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
10.	октябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Пуговичный цветок»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
11.	октябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Птичка в домике»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
12.	октябрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов),	2	«Цветочная композиция»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы

				практическая работа				
13.	октябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Цитрусовые дольки»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
14.	октябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Осенние краски»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
15.	октябрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Осенний декор»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
16.	октябрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Милые монстрики»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
17.	ноябрь			метод беседы, творческая работа	2	«Воспитательное мероприятие «Вторая жизнь пластиковой бутылке»	кабинет 310	анализ проведенной беседы, практическая работа
18.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Вторая жизнь коробке»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
19.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы,	2	«Вторая жизнь	кабинет 310	анализ

				объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа		банке»		самостоятельной работы, экспресс-выставка
20.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Декоративный венок из бросовых материалов»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
21.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Топиарий из бросовых материалов»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
22.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Вторая жизнь джинсам»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
23.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Плетение из газетных трубочек»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
24.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	«Снежинки» из упаковки»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка

25.	декабрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Новогодняя звезда желаний»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
26.	декабрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Вытынанки «Варежки»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
27.	декабрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Праздничная гирлянда»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
28.	декабрь			эвристическая беседа, сбор и презентация идей, творческая работа.	2	«Подготовка к участию в конкурсе на тему зимы, праздника «Новый год».	кабинет 310	участие в конкурсе
29.	декабрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Ёлочное украшение»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
30.	декабрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Новогодняя упаковка «Ёлка»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
31.	декабрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Праздничная упаковка «Подарок в пакетике»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
32.	декабрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ	2	«Праздничная упаковка «Что в	кабинет 310	анализ самостоятельной

				алгоритма создания работы), практическая работа		коробочке?»		работы
33.	январь			беседа, демонстрация, устный опрос	2	«Посещение выставки»	кабинет 310	участие в мероприятии
34.	январь			беседа, демонстрация, совместный праздник с родителями обучающихся	2	«Проведение праздника «Святочные гуляния»	кабинет 310	участие в мероприятии
35.	январь			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Счастливый клевер»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
36.	январь			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Банты из лент»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
37.	январь			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Розы из атласных лент»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
38.	январь			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Подвеска с помпонами и кистями»	кабинет 310	анализ результатов беседы
39.	январь			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Птицы из пряжи»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
40.	январь			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы),	2	«Цветы из пряжи»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы

				практическая работа				
41.	февраль			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Кукла «Фетруша»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
42.	февраль			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Повески «Любящие сердца»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
43.	февраль			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Вышивной катушка»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
44.	февраль			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Влюбленные коты»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
45.	февраль			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Аппликация из пряжи»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
46.	февраль			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Кукла-мотанка»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
47.	февраль			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Подставка под горячее «Вкусные рулетики»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
48.	март			эвристическая беседа, творческая работа	2	«Воспитательное мероприятие ко	кабинет 310	педагогическое наблюдение,

						Дню Защитника отечества».		практическая работа
49.	март			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Цветочная композиция «Здравствуй, весна!»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
50.	март			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Открытка-диорама на 8 марта»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
51.	март			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Аппликация «Татарская мозаика»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
52.	март			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Аппликация «Птица счастья»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
53.	март			учебное занятие, объяснительно- иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Открытка «Домик с секретом»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
54.	март			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Оригами «Головоломка»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
55.	март			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Цветочная мандала»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка

56.	март			самостоятельная работа	2	Итоговое занятие по Разделу 1 на тему «Весеннее настроение»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
57.	апрель			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Джинсовый котик»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
58.	апрель			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Подсвечник из бутылок»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
59.	апрель			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Вышивка «футбольной» пряжей»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
60.	апрель			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Пэчворк «Русский квадрат»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
61.	апрель			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Цветочная ваза»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
62.	апрель			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Декорирование в стиле пейп-арт»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
63.	апрель			самостоятельная работа	2	«Итоговое занятие по Разделу 3	кабинет 310	анализ самостоятельной

						«Экологический проект»		работы
64.	апрель			эвристическая беседа, сбор и презентация идей, творческая работа.	2	«Подготовка к военно-патриотическому конкурсу».	кабинет 310	участие в конкурсе
65.	май			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Гвоздики из лент ко Дню Победы»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
66.	май			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Аппликация из пряжи «Буду помнить!»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
67.	май			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Плетение лентами»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
68.	май			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Лютики-цветочки»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
69.	май			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Ловец снов»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
70.	май			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	«Ромашка» из лент»	кабинет 310	анализ самостоятельной работы
71.	май			самостоятельная работа	2	Итоговое занятие по Разделу 2 на	кабинет 310	анализ самостоятельной

						тему «Здравствуй, лето, мы скучали!»		работы
72.	май			интеллектуальная игра с элементами творчества	2	«Проведение интеллектуально- творческой игры «Я всё могу!»	кабинет 310	участие в игре
				Итого	144			

